
Schema delle attività proposte nella cornice AP3 (incontro in Italia) del progetto EcoCoWaLa Dal 7 al 12 ottobre 2024

Indice degli argomenti

1. Il territorio e la cooperazione tra umani (Ledro)
 2. Mutual aid and River Ecosystem (Ledro)
 3. Emotions: vector of knowledge (Ledro)
 4. Insieme scriviamo le nostre idee (Ledro)
 5. Evento collaterale per la comunità: proiezione del film-documentario
Materia Fuori posto (Ledro)
 6. Direttiva Quadro Acque (liceo Golgi) (Saviore)
 7. Brata incontro col botanico Enzo Bona (Saviore)
 8. Incontro con studenti universitari (SAviore)
 9. Direttiva Quadro Acque (elementari medie Cevo) (Saviore)
 10. Arte rupestre col prof Angelo Fossati (o un archeologo in sostituzione)
(Saviore)
 11. Convegno (Saviore)
-

7/10/2024 - Day 1 - Ledro

1 Il territorio e la cooperazione tra umani (Ledro)

1.1 Thinking/Progettazione



Le attività che sono state previste a Ledro si

concentreranno sugli aspetti educativi facendo riferimento a quanto in generale dichiarato al 4° obiettivo di sostenibilità 2030: **Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti.**



Più nello specifico quanto esposto al punto 4.7 di tale obiettivo: garantire entro il 2030 che tutti gli studenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a

promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un'educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile. Per declinare in modo più circostanziato il tema abbiamo scelto due approcci educativi: **il mutuo appoggio** e **l'area emozionale**. Nell'area tematica del **mutuo appoggio** s'intende far emergere la riflessione tra esempi di mutuo appoggio all'interno di una specie non umana ed esperienze di cooperazione nei territori (vedi volontariato). Sempre in questo ambito andremo a valutare lo stato di salute dell'ecosistema fluviale per individuare le strette relazioni tra pressione antropica e stato di salute del fiume. L'idea di base consiste nel far riflettere i soggetti coinvolti sul tema dell'importanza della cooperazione quale modello utile a ridurre i conflitti, superare le difficoltà. Chiaramente l'ambito sarà quello legato ai temi della eco-sostenibilità.

Nell'area tematica emozionale: **educare alle emozioni** si vuole far affiorare in superficie al soggetto coinvolto le pulsioni interiori, le emozioni sentite durante una particolare attività. Dare un nome a quest'ultime, azione di alfabetizzazione delle emozioni, sarà un obiettivo del laboratorio. Anche l'area creativa sarà sollecitata ritenendola strettamente collegata con l'area emozionale, l'obiettivo sarà quello di coinvolgere i soggetti nella messa su carta di immagini e espressioni creative/artistiche.

1.2. Writing/Descrizione(con indicatori)

Saranno presenti circa 20 ragazze/i della terza classe dell'istituto di scuola secondaria di secondo grado di Riva del Garda con i loro insegnanti. La prima attività prevista nella sezione *"il territorio e la cooperazione tra umani"* si svolgerà il primo giorno e coinvolgerà operatori in diversi ambiti del volontariato ambientale. In particolare il Servizio Volontariato Trentino, Rete Climatica Trentina, Extinction Rebellion Trentina. Sarà anche esposta una relazione del dirigente della rete museale per esporre il quadro del contesto territoriale. Si svolgerà al mattino e vedrà la partecipazione di un rappresentante dell'amministrazione comunale. Scopo di questa sezione sarà quello di rendere evidenti i valori della cooperazione.

1.3. Setting/incontri preparatori

Saranno incontrati gli studenti in istituto. Il progetto rientrerà nelle attività previste di PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento). A tutti gli effetti inseriti in curriculum.

1.4. Recap: verifica degli indicatori

Per ogni attività verrà consegnato agli studenti un messaggio/stimolo che verrà richiesto di completare con le loro riflessioni. L'ultimo giorno si svolgerà un'azione comune di messa su carta di tutti i pensieri.

2 Mutual aid and River Ecosystem (Ledro)

2.1 Thinking/Progettazione

Nel pomeriggio del secondo giorno si svilupperanno due laboratori in natura collegati tra loro dal tema del mutuo appoggio in natura. Scopo delle attività sarà quello di far osservare le azioni/strategie sviluppate da uno o più specie in natura (non umane) di messa in atto di forme di mutuo appoggio. Un riferimento teorico al tema è dato dalle ricerche presenti nel libro di Pëtr A. Kropotkin *Il mutuo appoggio fattore di evoluzione*. In questo quadro di riferimento verranno evidenziate le relazioni tra ecosistema fluviale e pressione antropica.



2.2 Writing/Descrizione (con indicatori)

Saranno presenti circa 20 ragazze/i della terza classe dell'istituto di scuola secondaria di secondo grado di Riva del Garda con i loro insegnanti. Le due sezioni saranno tenute dall'ecologa Dr Chiara Fedrigotti e dall'ecologo fluviale Tommaso Bonazza del Comitato difesa Acque Trentino.

2.3 Setting/Incontri preparatori

Saranno incontrati gli studenti in istituto. Il progetto rientrerà nelle attività previste di PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento). A tutti gli effetti inseriti in curriculum.

2.4 Recap: verifica degli indicatori

Per ogni attività verrà consegnato agli studenti un messaggio/stimolo che verrà richiesto di completare con le loro riflessioni. L'ultimo giorno si svolgerà un'azione comune di messa su carta di tutti i pensieri.

8/10/2024 - Day 2 - Ledro

3. Emotions: vector of knowledge (Ledro)

3.1 Thinking/ Progettazione



L'educazione emozionale comprende un insieme di esperienze che hanno come obiettivo lo sviluppo delle competenze emotive, orientate alla capacità del soggetto di prendere coscienza, esprimere, comprendere e regolare i fenomeni emotivi; acquisire queste abilità consente di promuovere il benessere personale e sociale sviluppando la ricerca delle emozioni positive e regolando quelle negative. Il pensiero che ci spinge ad abbinare l'educazione emozionale al mutuo appoggio è basato sulla considerazione che il soggetto per poter affrontare in modo consapevole il cambiamento dell'attuale modello di sviluppo, necessario a nostro avviso a consentire una reale conversione ecologica, debba ricercare dentro di sé le proprie specificità per poterle poi rendere disponibili alla comunità. Uno sviluppo ecosostenibile non può a nostro avviso prescindere da consapevolezza, crescita personale, cooperazione con gli altri. In questa dimensione il soggetto in grado di riconoscere le proprie emozioni, capace di viverne di nuove, diventa portatore all'interno della comunità di valori di rispetto, non violenza, empatia. Il confronto esperienziale con il mondo naturale arricchisce tale profilo estendendolo a tutta le componenti naturali.

3.2 Writing/Descrizione (con indicatori)

In questo profilo di attività svilupperemo due differenti laboratori. Nel primo stimoleremo gli

studenti a riconoscere e descrivere le loro emozioni in una condizione di privazione sensoriale all'interno di un'esperienza in natura. Saranno quindi di volta in volta bendati, resi sordi, e fatti camminare nel bosco (naturalmente protetti dai tutor). Saranno quindi raccolte le loro osservazioni le sensazioni che avranno sperimentato dando ad esse significato.

Saranno invitati a raccogliere anche parti di natura. Foglie, rametti, frutti.

Nella seconda parte verrà sviluppato un laboratorio di creatività nel quale i soggetti potranno dare spazio alla loro immaginazione realizzando piccoli lavori con gli elementi raccolti in precedenza. Importante sarà la visita all'area della Land art ove da diversi anni si collezionano opere d'arte.

I due profili, emozionale - creativo, avranno come obiettivo sollecitare esperienze che

facciano emergere emozioni dall'interno.



3.3 Setting/Incontri preparatori

Saranno incontrati gli studenti in istituto. Il progetto rientrerà nelle attività previste di

PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento). A tutti gli effetti inseriti in curriculum.

3.4 Recap: verifica degli indicatori

Per ogni attività verrà consegnato agli studenti un messaggio/stimolo che verrà richiesto di completare con le loro riflessioni. L'ultimo giorno si svolgerà un'azione comune di messa su carta di tutti i pensieri.

9/10/2024 - Day 3 - Ledro

4. Insieme scriviamo le nostre idee (Ledro)

4.1 Thinking/Progettazione

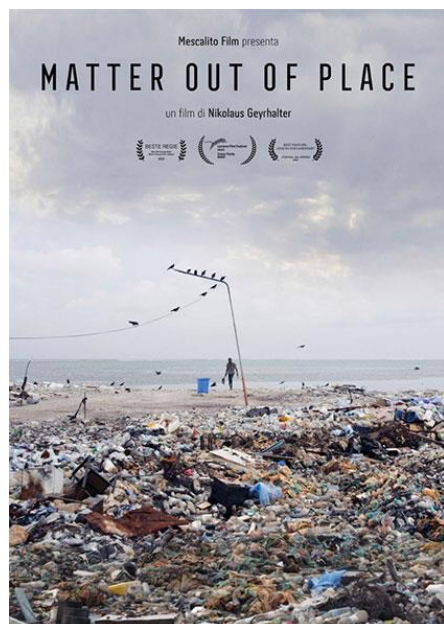


La parte finale delle attività si svilupperà al mattino del terzo giorno. Gli

studenti porteranno i loro pensieri sulle sollecitazioni ricevute nei fogli consegnati nelle varie attività. Verranno coinvolti in una sorta di gioco, una/o di loro si stenderà su un foglio di carta grande a sufficienza e tutti ne tracceranno il contorno. In un primo momento riempiranno l'interno della figura con i loro pensieri aventi un profilo di positività rispetto ai temi della ecosostenibilità. L'operazione verrà poi ripetuta e questa volta riempiranno l'interno della nuova figura con pensieri di negatività rispetto ai temi della ecosostenibilità. Il lavoro verrà poi appeso nel bosco. Scopo di quest'ultimo laboratorio sarà quello di far cooperare gli studenti verso l'identificazione di elementi di positività ed elementi di negatività comunemente valutati.

5. Evento collaterale per la comunità: proiezione del film-documentario Materia Fuori posto (Ledro)

8 ottobre ore 20.30



Il legame con la comunità, la necessità di interagire con essa, la necessità di farsi riconoscere come parte di essa è uno dei fattori importanti per il successo di ogni intervento di conversione ecologica. Su questo profilo abbiamo ritenuto importante coinvolgere la comunità, ricevendo anche il patrocinio dell'amministrazione comunale, verso uno dei temi i cui effetti sugli ecosistemi risultano di particolare impatto: il ciclo dei rifiuti. Si è quindi scelto di proiettare il film-documentario Materia fuori posto del regista Nikolaus Geyrhalter nel quale vengono descritti gli impatti che i rifiuti hanno sugli ecosistemi naturali in differenti parti del mondo.

10/10/2024 – Day 4 - Savio

6. Direttiva Quadro Acque al liceo Golgi



6.1 Thinking/Progettazione

La progettazione dell'attività prende in considerazione il principio della direttiva quadro acque ovvero il raggiungimento per tutti i corsi d'acqua almeno dello stato di buona qualità (i.e. stato igienico sanitario dell'acqua e della sua biodiversità)

Lo stato di buona qualità prevede, per corsi d'acqua semplice, un semplice controllo dello stato chimico fisico dell'acqua mentre, in presenza di impianti sul corso d'acqua, prevede la continuità fluviale da raggiungere anche attraverso il deflusso ecologico nei tratti sottesi agli impianti in modo tale da garantire e preservare la biodiversità dell'acqua.

Un altro aspetto su cui portare l'attenzione generale sarà quello geologico e in modo particolare quello dell'aumento del rischio idrogeologico causato da una cattiva gestione del deflusso dell'acqua sia longitudinale sia laterale

Verranno quindi proposte ai ragazzi un paio di attività per acquisire consapevolezza circa la biodiversità fluviale e con quali attività è stato possibile difenderla.

6.2 Writing/Descrizione(con indicatori)

La prima attività prevede, attraverso un dialogo con gli studenti, di ragguagliare i partecipanti circa l'azione e l'impegno dei comitati e delle associazioni locali per difendere il principio dell'acqua che scorre con l'intento di ispirarli a diventare più attivi su questo tema.

La seconda attività prevede una raccolta in ambiente (sulla sponda del torrente) della micro

e macro fauna bentonica e, attraverso la rispettiva analisi e individuazione delle specie, risalire alla effettiva qualità dell'acque.



6.3 Setting/incontri preparatori

Sono previsti alcuni incontri preparatori per le classi partecipanti che si svolgeranno entro la fine dell'anno scolastico 2024

6.4 Recap: verifica degli indicatori

Per verificare l'esito dell'attività verrà proposto ai ragazzi un questionario che verifichi i seguenti indicatori

Sensibilità verso la difesa degli ecosistemi fluviali
Comprensione dei principi della direttiva quadro acque
Propensione all'impegno e all'attivismo

7. Brata incontro col botanico

Enzo Bona

7.1 Thinking/Progettazione

L'incontro è rivolto a una classe della scuola media.

L'incontro metterà in evidenza la crisi climatica con particolare focus sulla tempesta VAia del 28 ottobre 2018, che ha colpito una vasta fascia della alpi italiane, e le sue conseguenze sulla valle di Brata adiacente l'abitato di Savio dell'Adamello dove sono cadute più di 20.000 piante di alto fusto.

Sarà l'occasione per Osservare il processo di rigenerazione della Flora locale e delle essenze forestali



riguardano direttamente i giovani partecipanti facendo riferimento anche alle Tradizioni legate al mondo leggendario e alla simbologia che è presente anche qui in valle e che si ritrova anche nella media val Camonica. Verrà loro chiesto di parlare dell'esperienza concreta e reale delle loro famiglie.

Sarà anche il momento di parlare della fragilità del territorio legata al rischio idrogeologico.



7.2 Writing/Descrizione (con Indicatori)

L'attività verrà eseguita attraverso una passeggiata di circa tre ore ad anello all'interno della della Valletta di Brata con partenza e ritorno nella vita presso l'abitato di Savio dell'Adamello. Durante la passeggiata nel bosco verranno raccolti e descritti i nomi delle nuove essenze che spontaneamente stanno ripopolando il territorio

8. Incontro con studenti universitari

8.1 Thinking/Progettazione

L'incontro potrebbe annoverare la presenza di Enzo bona per poter introdurre il tema della fragilità del territorio di Savio rispetto ai cambiamenti climatici e parlare del legame che le giovani generazioni possono mantenere con la propria terra d'origine alla luce del fatto che mancano occasioni di occupazione e che tendenzialmente risulta più facile abbandonare il luogo della propria famiglia.

8.2 Writing/Descrizione (con indicatori)

L'attività si svolgerà attraverso un dialogo introdotto dagli organizzatori all'interno del quale verranno affrontate questioni che

11/10/2024 – Day 5 - Savio

9. Direttiva Quadro Acque per le scuole medie/elementari di Cevo

9.1 Thinking/Progettazione

La progettazione dell'attività prende in considerazione il principio della direttiva quadro acque ovvero il raggiungimento per tutti i corsi d'acqua almeno dello stato di buona qualità (i.e. stato igienico sanitario dell'acqua e della sua biodiversità)

Lo stato di buona qualità prevede, per corsi d'acqua semplice, un semplice controllo dello stato chimico fisico dell'acqua mentre, in presenza di impianti sul corso d'acqua, prevede la continuità fluviale da raggiungere anche attraverso il deflusso ecologico nei tratti sottesi agli impianti in modo tale da garantire e preservare la biodiversità dell'acqua.

Un altro aspetto su cui portare l'attenzione generale sarà quello geologico e in modo particolare quello dell'aumento del rischio idrogeologico causato da una cattiva gestione del deflusso dell'acqua sia longitudinale sia laterale

Verranno quindi proposte ai ragazzi un paio di attività per acquisire consapevolezza circa la biodiversità fluviale e con quali attività è stato possibile difenderla.

9.2 Writing/Descrizione

La prima attività prevede, attraverso un dialogo con gli studenti, di ragguagliare i partecipanti circa l'azione e l'impegno dei comitati e delle associazioni locali per difendere il principio dell'acqua che scorre con l'intento di ispirarli a diventare più attivi su questo tema.

La seconda attività prevede una raccolta in ambiente (sulla sponda del torrente) della micro e macro fauna bentonica e, attraverso la rispettiva analisi e individuazione delle specie, risalire alla effettiva qualità dell'acqua.

9.3 Setting/incontri preparatori

Sono previsti alcuni incontri preparatori per le classi partecipanti che si svolgeranno entro la fine dell'anno scolastico 2024

9.4 Recap, verifica degli indicatori

Per verificare l'esito dell'attività verrà proposto ai ragazzi un questionario che verifichi i seguenti indicatori

Sensibilità verso la difesa degli ecosistemi fluviali
Comprensione dei principi della direttiva quadro acque
Propensione all'impegno e all'attivismo

10 Arte rupestre col prof Angelo Fossati (o un archeologo in sostituzione) (Savio)

10.1 Thinking/Progettazione

L'attività prevede una visita alla riserva archeologica all'interno della quale si potrà conoscere il mondo simbolico preistorico e come l'uomo antico ha popolato una valle attraversata da un grande fiume all'interno di periodi climatici diversi cioè dalla fine dell'Era glaciale all'invasione Romana quindi lungo un arco temporale di 12-13.000 anni.



10.2 WRITING/DESCRIZIONE

L'attività consiste in una visita guidata da un archeologo alla riserva delle incisioni rupestri (Parco Nazionale di NAquane)

12/10/2024 – Day 6 - Saviole

11. Water protection Confernce

IN FASE DI DEFINIZIONE

CRONOPRAGRAMMA ATTIVITA' 6-9-OTTOBRE LEDRO
TIME SCHEDULAR ACTIVITIES IN LEDRO 6-9 OCTOBER

DATA	ORA: TIME:	DESCRIZIONE	DESCRIPTION
6/10	17.00	ACCOGLIENZA DELEGAZIONE ESTERE E ITALIA GIAN ED ASSEGNAZIONE ALLOGGI PRESSO CASA SCURI ROSSI	WELCOMING FOREIGN DELEGATION AND ITALY GIAN AND ALLOCATION OF ACCOMMODATION AT CASA SCURI ROSSI
	18.00	DESCRIZIONE ATTIVITA' GIORNI SUCCESSIVI	DESCRIPTION OF ACTIVITIES FOR THE FOLLOWING DAYS
	20.00	CENA	DINNER
7/10	8.00	COLAZIONE DELEGATI E OSPITI PRESSO CASA SCURI ROSSI	DELEGATES AND GUESTS BREAKFAST AT CASA SCURI ROSSI
	9.00	SPOSTAMENTO MUSEO PALAFITTICOLO	MOVE TO THE PILE-DWELLING MUSEUM
	9.30	ACCOGLIENZA AUTORITA' E PARTECIPANTI	WELCOME AUTHORITIES AND PARTICIPANTS
	9.45	INTRODUZIONE PROGETTO ECOCOWALA PIETRO ZANOTTI: "II TERRITORIO E LA COOPERAZIONE TRA UMANI"	INTRODUCTION ECOCOWALA PROJECT PIETRO ZANOTTI "II TERRITORIO E LA COOPERAZIONE TRA UMANI"
	10.15	SALUTI AMMINISTRAZIONE DI LEDRO	GREETINGS LEDRO ADMINISTRATION
	10.30	INTERVENTO RESPONSABILE RETE MUSEALE DONATO RICCADONNA	SPEECH BY MUSEUM NETWORK MANAGER DONATO RICCADONNA
	10.45	INTERVENTO RAPPRESENTANTE SERVIZIO VOLONTARIATO TRENTINO	SPEECH BY THE TRENTINO VOLUNTARY SERVICE REPRESENTATIVE
	11.00	INTERVENTO RAPPRESENTANTE RETE CLIMATICA TRENTINO	SPEECH BY THE TRENTINO CLIMATE NETWORK REPRESENTATIVE
	11.15	INTERVENTO RAPPRESENTANTE EXTINCTION REBELLION	INTERVENTION BY THE EXTINCTION REBELLION REPRESENTATIVE
	11.30	SPOSTAMENTO CIRCOLO VELICO	MOVE SAILING CLUB
	12.30	PRANZO	LUNCH
	14.00	MUTUO APPOGGIO IN NATURA E ECOSISTEMI FLUVIALI. LABORATORIO 1, ESEMPI DI MUTUO APPOGGIO IN NATURA A CURA CHIARA FEDRIGOTTI ECOLOGA MUSE. RACCOLTA PAROLE CHIAVE	MUTUAL AID AND RIVER ECOSYSTEM. WORKSHOP 1, EXAMPLES OF MUTUAL SUPPORT IN NATURE BY CHIARA FEDRIGOTTI ECOLOGIST MUSE. COLLECTION OF KEY WORDS
	16.00	MUTUO APPOGGIO IN NATURA E ECOSISTEMI FLUVIALI. LABORATORIO 2, L'ECOSISTEMA FLUVIALE COME RICONOSCERNE IL GRADO DI NATURALITA' A CURA DI TOMMASO BONAZZA DEL COMITATO ACQUE	MUTUAL AID AND RIVER ECOSYSTEM. WORKSHOP 2, THE RIVER ECOSYSTEM, HOW TO RECOGNISE THE DEGREE OF NATURALNESS BY TOMMASO BONAZZA OF THE TRENTINO WATERS COMMITTEE. KEYWORD COLLECTION

		TRENTINE. RACCOLTA PAROLE CHIAVE	
	18.00	RIENTRO DEGLI STUDENTI	RETURN OF STUDENTS
	19.00	CENA DELEGATI E OSPITI PRESSO CASA SCURI ROSSI	
	20.30	PRESENTAZIONE ATTIVITA' LEDRO INSELBERG APS E INCONTRO SUI GRANDI PREDATORI (ORSO)	DELEGATES AND GUESTS DINNER AT CASA SCURI ROSSI PRESENTATION OF LEDRO INSELBERG APS ACTIVITIES AND MEETING ON LARGE PREDATORS (BEARS)
8/10	8.00	COLAZIONE DELEGATI E OSPITI PRESSO CASA SCURI ROSSI	DELEGATES AND GUESTS BREAKFAST AT CASA SCURI ROSSI
	9.00	SPOSTAMENTO VERSO MALGA CITA LEDRO LAND ART	MOVE TOWARDS MALGA CITA LEDRO LAND ART
	9.30	ACCOGLIENZA STUDENTI	WELCOMING STUDENTS
	10.00	LE EMOZIONI VETTORE DI CONOSCENZA. LABORATORIO 1, ESPERIENZA SENSORIALE NEL BOSCO A CURA LORENZO LEONI SCIENZE FORESTALI. RACCOLTA PAROLE CHIAVE	EMOTIONS VECTOR OF KNOWLEDGE. WORKSHOP 1, SENSORY EXPERIENCE IN THE FOREST BY LORENZO LEONI FORESTRY SCIENCE. COLLECTION OF KEY WORDS
	11.30	TRASFERIMENTO PER IL PRANZO	TRANSFER FOR LUNCH
	12.00	PRANZO	LUNCH
	14.00	LE EMOZIONI VETTORE DI CONOSCENZA. LABORATORIO 2, DALL'IMMAGINAZIONE ALLA CREATIVITA' A CURA LUCIANO PEA ARTISTA E DOCENTE ACCADEMIA BELLE ARTI . RACCOLTA PAROLE CHIAVE	THE EMOTIONS VECTOR OF KNOWLEDGE. WORKSHOP 2, FROM IMAGINATION TO CREATIVITY CURATED BY LUCIANO PEA ARTIST AND LECTURER AT THE ACADEMY OF FINE ARTS . KEY WORDS COLLECTION
	18.00	RIENTRO STUDENTI	STUDENTS RETURN
	19.00	CENA PRESSO CASA SCURI ROSSI	DINNER AT CASA SCURI ROSSI
	20.30	PROIEZIONE DEL FILM: MATERIA FUORI POSTO REGIA DI NIKOLAUS GEYRHALTER APERTA A TUTTA LA COMUNITA'	SCREENING OF THE FILM: MATTER OUT OF PLACE DIRECTED BY NIKOLAUS GEYRHALTER OPEN TO THE WHOLE COMMUNITY
9/10	8.00	COLAZIONE DELEGATI E OSPITI PRESSO CASA SCURI ROSSI	DELEGATES AND GUESTS BREAKFAST AT CASA SCURI ROSSI
	9.00	SPOSTAMENTO VERSO EXCENTRALE IDROELETTRICA	MOVE TO EXCENTRALE HYDROELECTRIC PLANT
	9.30	ARRIVO STUDENTI	ARRIVAL OF STUDENTS
	10.00	COOPERARE: INSIEME COMPONIAMO I RISULTATI. GIOCO DI GRUPPO UTILIZZANDO LE PAROLE RACCOLTE DURANTE I LABORATORI.	COOPERATE: TOGETHER WE COMPOSE THE RESULTS. GROUP GAME USING THE WORDS COLLECTED DURING THE WORKSHOPS.
	11.30	PORTIAMO I LAVORI NEL BOSCO	WE TAKE THE WORK TO THE FOREST
	12.00	PRANZO FINALE	FINAL LUNCH
	14.00	PARTENZA PARTECIPANTI E DELEGAZIONI	DEPARTURE PARTICIPANTS AND DELEGATIONS

TIME SCHEDULAR ACTIVITIES IN Savio 10-12 OCTOBER 2024

DATE	TIME:	Venue	DESCRIPTION
9/10	18:00/19:00	Casa del Parco (Cevo)	Arrival at Casa del Parco in Cevo. Casa del Parco will be our headquarter for the next days
	19:00/20:30	Casa del Parco (Cevo)	Aperitiv and presentation of the upcoming events &activities
	20:30	Casa del Parco (Cevo)	Dinner
10/10	7:00/8:00	Casa del Parco (Cevo)	Breakfast @ Casa del Parco
	8.00	Breno	Leaving to Breno (time to be confirmed)
	9:00/11:00		From micro to macro: How microlife can be detected. Workshop with high school students (Time to be confirmed)
	11:00/15:00		Break + Launch
	15:00/17:00	Savio	Meeting with botanic Enzo Bona in Brata
	17:00/19:00	Savio	Meeting with local University students
	19:00/21:00	Casa del Parco (Cevo)	Dinner
11/10	7:00/8:00	Casa del Parco (Cevo)	Breakfast @ Casa del Parco
	9:00/10:00	Casa del Parco (Cevo)	Meeting with Amici del torrente Grigna
	10:30/12:30	Cevo	From micro to macro: How microlife can be detected. 2nd Workshop with secondary school students (Time to be confirmed)
	13:00/15:00	Casa del Parco (Cevo)	Launch
	15:00/17:00	Naquane reservation	Meeting with prof Angelo Fossati: the role of the water in rock encarvings
	17:00/18:00	naquane	Visit to Naquane archeological museum
	19:00/21:00	Casa del Parco (Cevo)	Dinner
12/10	7:00/8:00	Casa del Parco (Cevo)	Breakfast @ Casa del Parco
	9.00/12:30	Casa del Parco (Cevo)	Conference on water protection in river ecosystem - Lucia Ruffato (freerivers) - Adamo Irma - Young scientist from Parma university

